

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА"**

Исторический факультет

УТВЕРЖДАЮ
И.о. проректора по УР
М.Х. Чанкаев

" " _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)

Этнография народов Кавказа

Группа научных специальностей: 5.6. Исторические науки

Научная специальность: 5.6.4 Этнология, антропология и этнография

Форма обучения: очная

Год начала подготовки: 2025

Карачаевск 2025

Программу составил(а): *к.и.н., доц. Болурова А.Н.*

Рецензент: *проф., д.и.н. Бегеулов Р.М.*

Рабочая программа составлена в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 20 октября 2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)», на основании учебного плана по программе аспирантуры 5.6.4 Этнология, антропология и этнография, утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «КЧГУ» от 30.04.2025 г., протокол № 8, локальных актов КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры: истории России на 2025-2026 уч. год

Протокол № 8 от 29.04.2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля)	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы	4
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	4
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	5
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	8
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	10
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).....	10
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	11
9.1 Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям	14
9.2 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям ..	14
10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля).....	15
10.1. Общесистемные требования	15
10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	16
10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения ...	17
10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	18
11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	18
12. Лист регистрации изменений.....	19

1. Наименование дисциплины (модуля)

Этнография народов Кавказа

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Целью данной дисциплины является расширить, углубить и закрепить знания аспирантов об этнокультурных особенностях народов Кавказа, их классификации и этнической истории.

Для достижения цели ставятся **задачи**: дать представление об историко-этнографических областях региона и об этносах Кавказа, проведя их классификацию; рассмотреть этногенез народов региона; осветить особенности хозяйственного уклада; охарактеризовать основные элементы материальной и духовной культуры народов региона; обозначить основные черты традиционного общественного, семейного быта и этических норм, их эволюции и трансформации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: историко-этнографические области Кавказа и их этнологическую классификацию; особенности этногенеза народов Кавказа и основные этапы их этнической истории; специфику культуры первичного производства народов Кавказа.

Уметь: разбираться в специфике соционормативной и политико-правовой культуры этносов региона; выявлять общее и особенное в материальной и духовной культуре кавказских народов.

Владеть: приемами работы с различными источниками; принципами научного анализа разноплановой литературы по теме; информацией об основных этнографических особенностях народов Кавказа. информацией об основных этнографических особенностях народов Кавказа.

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Этнография народов Кавказа» относится к дисциплинам Блока 2. Образовательный компонент (2.1. Дисциплины (модули)). Индекс: 2.1.2.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3-м, 4-м, 5-м семестрах. В 6-м семестре запланирована сдача реферата.

Для освоения дисциплины «Этнография народов Кавказа» аспиранты используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения курса «Методология научного исследования», «Историография этнологической науки». Освоение дисциплины «Этнография народов Кавказа» является необходимой основой для последующего получения знаний, которые могут быть задействованы в ходе научно-исследовательской работы аспиранта, при подготовке к итоговой аттестации, кандидатскому экзамену.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет: **6 ЗЕТ, 216 академических часов.**

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	
Общая трудоемкость дисциплины	216	
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)	84	
Аудиторная работа (всего):	84	
В том числе:		
лекции	36	
практические занятия	48	
лабораторные работы	-	
Внеаудиторная работа:		
курсовые работы	-	
консультация перед экзаменом	2	
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	132	
Контроль самостоятельной работы	-	
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	зачет (3,5 сем) экзамен (4 сем)	

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

№ п/п	Раздел, тема, содержание темы дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
			всего	Аудиторные уч. занятия		Сам. работа
				Лек	Пр.	
1.	Этнологическая классификация Кавказа География и природа региона. Историко-этнографические области и этническая карта. Лингвистическая классификация кавказских этносов. Языковые семьи и группы. Диалекты. Антропологические типы и антропогенез. Хозяйственно-культурные типы и их особенности. Конфессиональная классификация. Традиционные верования и мировые религии. История и специфика их распространения. Религиозный синкретизм. Классификационные схемы категорий материальной	20	4	4	12	

	культуры.				
2.	Культура первичного производства Земледелие народов Кавказа, его региональные и зональные особенности. Сельскохозяйственные культуры. Характеристика скотоводческой отрасли хозяйства у народов Кавказа и ее особенности. Подсобные отрасли хозяйства: пчеловодство, охота и др. Садоводство и огородничество у народов Кавказа. Народные промыслы, ремесленное производство и их региональные особенности.	20	4	4	12
3.	Культура жизнеобеспечения Поселения народов Кавказа, их типы. Жилища и их разновидности. Народный костюм и украшения народов Кавказа, их региональные особенности. Традиционная пищевая культура кавказских этносов. Торговля в системе жизнеобеспечения народов региона.	20	4	4	12
4.	Соционормативная и политико-правовая культура Традиционный общественный быт народов Кавказа. Особенности правового уклада и социальной организации. Синтез норм обычного и религиозного права, его региональная специфика. Семейный быт народов Кавказа: его эволюция и трансформация. Кровнородственные и квазиродственные отношения.	22	4	4	14
5.	Народы Дагестана Этногенез народов Дагестана. Основные этапы этнической истории. Субэтноты и процессы этнической консолидации. Особенности межэтнического взаимодействия внутри Дагестана. Специфика духовной культуры: традиционная обрядность (обряды жизненного цикла, календарная обрядность, религиозная), игровая культура, устное народное творчество, народное искусство (музыка, хореография, изобразительное искусство и пр.).	14	2	4	8
6.	Вайнахи Этногенез вайнахов (чеченцы, ингуши, бацбийцы и др.) и его специфические черты. Основные этапы этнической истории. Этнические группы и территория расселения. Своеобразие духовной культуры: обрядовая практика (обряды жизненного цикла, календарная обрядность, религиозная), игровая культура, устное народное творчество, народное искусство (музыка, хореография, изобразительное искусство и пр.).	12	2	2	8
7.	Осетины Этногенез осетинского народа, его особенности. Основные этапы этнической истории. Этнографические группы (дигорцы, иронцы и др.). Осетинское население Южного Кавказа. Особенности духовной культуры: обрядовая практика (обряды жизненного цикла, календарная обрядность, религиозная), игровая культура, устное народное творчество, народное искусство (музыка, хореография, изобразительное искусство и пр.).	12	2	2	8
8.	Тюрки Северного Кавказа Этногенез тюркоязычных народов Северного Кавказа (карачаевцы, балкарцы, кумыки, ногайцы) и его особенности. Основные этапы этнической истории. Этнические группы и субэтноты: история и современность. Специфика духовной культуры: традиционная обрядность (обряды жизненного цикла, календарная обрядность, рели-	14	2	4	8

	гиозная), игровая культура, устное народное творчество, народное искусство (музыка, хореография, изобразительное искусство и пр.).				
9.	Абазо-адыгские народы Этногенез адыгов (кабардинцев, черкесов, адыгейцев, шапсугов), абазин, абхазов, убыхов и основные этапы этнической истории. Этнические группы и субэтносы. Специфика духовной культуры. Обрядовая практика (обряды жизненного цикла, календарная обрядность, религиозная), игровая культура, устное народное творчество, народное искусство (музыка, хореография, изобразительное искусство и пр.).	14	2	4	8
10.	Казачи Происхождение казачества: основные теории и этапы этнокультурного развития. Основные этнокультурные доминанты в формировании различных групп казаков. Диалекты. Этапы расселения казаков на Кавказе. Специфика духовной культуры: обрядовая практика (обряды жизненного цикла, календарная обрядность, религиозная), игровая культура, устное народное творчество, народное искусство (музыка, хореография, изобразительное искусство и пр.). Горско-казацкие этнокультурные взаимодействия.	14	2	2	10
11.	Народы Азербайджана Азербайджанцы и их этногенез. Основные этапы этнической истории. Своеобразие духовной культуры: обрядовая практика (обряды жизненного цикла, календарная обрядность, религиозная), игровая культура, устное народное творчество, народное искусство (музыка, хореография, изобразительное искусство и пр.). Кавказоязычные (удины, будуги, крызы, хиналуги) и ираноязычные народы Азербайджана (таты, талыши) – особенности этногенеза и этнической истории. Духовная культура: обряды жизненного цикла, календарная и религиозная обрядность, игровая культура, устное народное творчество, народное искусство (музыка, хореография, изобразительное искусство и пр.).	14	2	4	8
12.	Грузины Этногенез грузин и его особенности. Основные этапы этнической истории. Диалекты и субэтносы. Специфика духовной культуры: обряды жизненного цикла, календарная и религиозная обрядность, игровая культура, устное народное творчество, народное искусство (музыка, хореография, изобразительное искусство и пр.).	14	2	4	8
13.	Армяне Этногенез армян, его специфика. Основные этапы этнической истории. Этнические группы. Специфика духовной культуры: обряды жизненного цикла, календарная и религиозная обрядность, игровая культура, устное народное творчество, народное искусство (музыка, хореография, изобразительное искусство и пр.).	12	2	2	8
14.	Дисперсные этнические группы Кавказа Таты, евреи, курды, турки-месхетинцы, ассирийцы и др. дисперсные группы Кавказа. Происхождение и основные этапы этнической истории. Причины образования этнодисперсных групп. Духовная культура: традиционная об-	14	2	4	8

рядность, игровая культура, устное народное творчество, народное искусство (музыка, хореография, изобразительное искусство и пр.).				
Итого	216	36	48	132

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Методические рекомендации для самостоятельной работы аспирантов

Самостоятельная работа аспиранта является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.

Целью самостоятельной работы являются получение фундаментальных знаний и опыта практической деятельности по профессии. Самостоятельная работа должна способствовать развитию ответственности и организованности, а также творческого подхода к решению нестандартных задач.

Самостоятельная работа предполагает многообразные виды индивидуальной и коллективной деятельности аспирантов, осуществляемые под руководством, но без непосредственного участия преподавателя в специально отведенное для этого аудиторное и внеаудиторное время. Самостоятельная работа – это особая форма обучения по заданию преподавателя, выполнение которой требует творческого подхода и умения получать знания самостоятельно.

Методологической основой самостоятельной работы является деятельностный подход, когда цели обучения ориентированы на формирование умений решать не только типовые, но и нетиповые задачи, когда необходимо проявить творческую активность, инициативу, знания, умения и навыки, полученные при изучении конкретной дисциплины.

Во время работы с заданиями данного раздела РПД следует:

1) внимательно изучить материалы, характеризующие курс и тематику самостоятельного изучения, что изложено в учебно-методическом комплексе по дисциплине. Это позволит четко представить как круг, изучаемых тем, так и глубину их постижения.

2) составить подборку литературы, достаточную для изучения предлагаемых тем. В РПД представлены списки основной и дополнительной литературы, Интернет-ресурсов. Они носят рекомендательный характер, что предполагает наличие литературы, которая может не входить в данный список, но является необходимой для освоения темы. При этом следует иметь в виду, что нужна литература различных видов:

- учебники, учебные и учебно-методические пособия;
- первоисточники, к которым относятся оригинальные работы теоретиков, разрабатывающих проблемы. Первоисточники изучаются при чтении как полных текстов, так и хрестоматий, в которых работы классиков содержатся не полностью, а в виде избранных мест, подобранных тематически;
- монографии, сборники научных статей, публикации в журналах, любой эмпирический материал;
- справочная литература – энциклопедии, словари, тематические, терминологические справочники, раскрывающие категориально-понятийный аппарат;

3) основное содержание той или иной проблемы следует уяснить, изучая учебную литературу. При этом важно понимать, что вопросы в истории любой науки трактовались многообразно. С одной стороны подобное многообразие объясняется различиями в мировоззренческих позициях, на которых стояли авторы; с другой свидетельствует об их сложности, позволяет выделить наиболее значимый аспект в данный исторический период.

Кроме того, работа с учебником требует постоянного уточнения сущности и содержания категорий посредством обращения к энциклопедическим словарям и справочникам.

4) абсолютное большинство проблем носит не только теоретический характер, но самым непосредственным образом тесно связаны с практикой социального развития, преодоления противоречий и сложностей в обществе. Это предполагает наличие не только знания категорий и понятий, но и умения использовать их в качестве инструмента для анализа социальных проблем. Иными словами необходимо прилагать собственные интеллектуальные усилия, а не только механически заучивать понятия и положения.

5) соотнесение изученных закономерностей с жизнью, умение достигать аналитического знания предполагает формирование мировоззренческой культуры.

Результаты самостоятельной работы контролируются путем проведения тестирования, экспресс-опроса на практических занятиях, заслушивания докладов, выполнения письменных работ, творческих заданий и пр.

Темы для самостоятельного изучения

Религиозный синкретизм.

Садоводство и огородничество у народов Кавказа.

Торговля в системе жизнеобеспечения народов региона.

Религия в общественной жизни.

Фольклорные связи народов Кавказа.

Транскавказские маршруты.

Специфика этнокультурных контактов.

Вопросы для самоконтроля

1. География региона и историко-этнографические области Кавказа.
2. Этническая карта Кавказа.
3. Лингвистическая классификация населения Кавказа.
4. Антропологическая характеристика населения Кавказа.
5. Конфессии Кавказа. Религиозный синкретизм.
6. Хозяйственно-культурные типы на Кавказе.
7. Этногенез и основные этапы этнической истории адыгов.
8. Этногенез и основные этапы этнической истории абазин и абхазов.
9. Этногенез и основные этапы этнической истории карачаевцев и балкарцев.
10. Этногенез и основные этапы этнической истории кумыков и ногайцев.
11. Этногенез и основные этапы этнической истории осетин.
12. Этногенез и основные этапы этнической истории вайнахских народов.
13. Этногенез и основные этапы этнической истории народов Дагестана.
14. Формирование и этнокультурное своеобразие казачества.
15. Этногенез и основные этапы этнической истории азербайджанцев.
16. Этногенез и основные этапы этнической истории грузин.
17. Этногенез и основные этапы этнической истории армян.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине «Этнография народов Кавказа» представлен в приложении к РПД.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная учебная литература

1. История Карачаево-Черкесии. Курс лекций: учебное пособие /составители: З. Х. Текеева, М. Х. Хаджиева; Карачаево - Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2021.- 304с.- URL: <https://lib/kchgu.ru> - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
2. Койчув А. Д. Очерки истории духовной культуры карачаевского народа XIV-XX вв. Карачаевск КЧГУ 2019г. - 560 с. URL https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_010269423/
3. Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием, посвященной 100-летию известного ученого-кавказоведа, профессора Валентины Павловны Невской. — Карачаевск: К-ЧГУ им.У.Д. Алиева, 2019. – 486 с.: ил. — ISBN 978-5-8307-0597-4. URL: <https://www.twirpx.org/file/3002374/> - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
4. Стаховска Д.А. Влияние христианства на духовную культуру горских народов Карачаево-Черкесии. - Карачаевск: Изд-во КЧГУ, 2018. - 267 с.: ил.; 22 см.; ISBN 978-5-8307-0536-3:200экз.URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_009811082/- Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
5. Традиционная культура и быт народов России: учебное пособие / составители: З. Х. Текеева, Л. К. Текеева; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2019. - 448 с. - ISBN 978- 5-8307-0616-2. - URL: <https://e.lanbook.com/book/162010> - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
6. Ханалиев, Н. У. Северный Кавказ: новый взгляд : монография / Н. У. Ханалиев. - Москва : Логос, 2020. - 232 с. - ISBN 978-5-98704-800-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1213725> – Режим доступа: по подписке.
7. Сердюк, А. В. Развитие судебной системы на Северном Кавказе (вторая половина XIX — начало XX вв) : монография / А. В. Сердюк. - Москва : РГУП, 2020. - 188 с. - ISBN 978-5-93916-858-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1689621> – Режим доступа: по подписке.
8. Стаховска Д.А. Влияние христианства на духовную культуру горских народов Карачаево-Черкесии. - Карачаевск: Изд-во КЧГУ, 2018. - 267 с.: ил.; 22 см.; ISBN 978-5-8307-0536-3:200экз.URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_009811082/- Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
9. Щеникова, Н. В. Традиции и культура питания народов мира: учебное пособие / Н.В. Щеникова. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. - 296 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-753-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1347147> . - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
10. Палилей, А.В. Этнография и танцевальный фольклор народов России: практикум / А.В. Палилей; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2017. - 76 с. - ISBN 978-5-8154-0395-6. - URL:<https://znanium.com/catalog/product/1041702> . – Режим доступа: по подписке.

11. Геращенко, В. П. Дославянские истоки русского костюма (в искусстве, культуре, археологии народов скифо-сибирского мира): монография / В. П. Геращенко. - Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: КемГИК, 2018. - 387 с. - ISBN 978-5-8154-0458-8. - URL:<https://znanium.com/catalog/product/1041150>. – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

б) дополнительная учебная литература

1. Аликберов А.К. Эпоха классического ислама на Кавказе. М., 2003.
2. Арутюнов С.А., Сергеева Г.А., Кобычев В.П. Народы Кавказа. Материальная культура: Пища, жилище. (Материалы к серии «Народы и культуры»). М., 1995.
3. Бабич И.Л. Эволюция правовой культуры адыгов (1860-1990-е гг.). М., 1999.
4. Барзбиев М.И. Этнокультурные связи балкарцев и карачаевцев с народами Кавказа в XVIII – начале XX века. Нальчик, 2000.
5. Бобровников В.О. Мусульмане Северного Кавказа. Обычай. Право. Насилие. М., 2002.
6. Булатова А.Г. Традиционные праздники и обряды народов горного Дагестана в XIX – начале XX века. Л., 1988.
7. Гаджиева С.Ш. Одежда народов Дагестана (XIX - начало XX вв.). М., 1981.
8. Гадло А.В. Этнография народов Средней Азии и Закавказья: традиционная культура. М., 1998.
9. Дымшиц В.А. Горские евреи. М., 1999.
10. История народов Северного Кавказа с древнейших времен до конца XVIII в. / Отв. ред. Б.Б. Пиотровский. М., 1988.
11. История народов Северного Кавказа (конец XVIII в. -1917 г.) / Отв. ред. А.Л. Нарочницкий. М., 1988.
12. Калоев Б.А. Осетинские историко-этнографические этюды. М., 1999.
13. Карпов Ю.Ю. Женское пространство в культуре народов Кавказа. СПб., 2001.
14. Смирнова Я.С. Семья и семейный быт народов Северного Кавказа. Вторая половина XIX-XX вв. М., 1983.

в) ресурсы Интернет

1. Клио: Серия Кавказский литературно-исторический Олимп. Раздел: «Этнография». Загадочный мир народов Кавказа. Нальчик, 2000. URL: <http://нэб.рф/catalog/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание понятийному аппарату дисциплины и др.
Практические занятия	Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом источника и др. Прослушивание аудио-, просмотр видеозаписей по

	<p>заданной теме и др. Готовиться к практическим занятиям необходимо в определенной последовательности. Прежде всего, следует ознакомиться с темой, планом занятия, просмотреть список источников и литературы. Особо студентам следует обратить внимание на те вопросы плана, которые не освещались в лекции преподавателя. По таким вопросам желательно изучить всю предложенную литературу, так как она излагает разные точки зрения на ту или иную проблему. Это, в свою очередь, позволит студентам более эффективно подготовиться к выполнению заданий, предназначенных для самостоятельной работы. К тому же глубокий анализ источников и литературы, вкупе с осмыслением исторических явлений, помогает подготовить рефераты по указанным темам. Сложность работы с литературой иногда заключается в том, что, порой, встречаются диаметрально противоположные точки зрения на те или иные события или явления. Это, безусловно, несколько затрудняет работу студента с литературой и усиливает роль аналитическо-творческого подхода к ней. К тому же при изучении вопросов всего курса целесообразно и необходимо использовать в качестве источников материалы периодической печати и других средств массовой информации.</p> <p>Прежде чем приступить к изучению документов и литературы необходимо выделить из списка документальные источники, воспоминания, монографические издания, а затем журнальные и газетные статьи. После изучения учебников и учебных пособий первым этапом подготовки к практическим занятиям является ознакомление с документами. Следующий этап подготовки – ознакомление с монографиями и статьями. Важна работами с разными типами литературы и источников, их сопоставление и анализ. Особое внимание следует обращать на специализированные журналы по соответствующему направлению подготовки, где публикуются новейшие исследования по изучаемым проблемам.</p>
<p>Контрольная бота/индивидуальные задания</p>	<p>Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, с отечественными и зарубежными источниками, конспектами основных положений, терминов, сведений, требующих запоминания и являющихся основополагающими для конкретной темы. Составление аннотаций к прочитанной литературе, источникам и др.</p>
<p>доклад</p>	<p>Цель доклада – самостоятельное овладение методикой и навыками работы с источниками и литературой, приобретение умения научно и логично обосновывать свои выводы. Кроме того, написание доклада – одна из ступеней подготовки студента к будущей работе над курсовой, а затем и над выпускной квалификационной работой. Работу над докладом следует начать с подбора литературы и источников по изучаемому вопросу. Вначале необходимо ознакомиться с учебниками и учебными пособиями, затем перейти к изучению источниковой базы, монографической литературы, научных статей. При этом важно обратить внимание на время, условия, цели появления монографии или статьи, разобраться в их методологии, источниковедческой базе, понять аргументацию основных положений авторов. В процессе работы с источниками важно подвергнуть их анализу в целом, а не рассматривать только отдельные стороны, касающиеся изучаемого вопроса, и только затем использовать для определенных выводов. Дальнейшая работа студента связана с составлением плана изложения обозначенной темы, в котором рекомендуется иметь следующие разделы: введение, основная часть, заключение, список использованных источников и литературы. Во введении следует четко изложить исследовательские задачи, дать краткий обзор литературы. В основной части доклада, разделенной на параграфы, излагается содержание материала и проводится его анализ. Как правило, параграфы заканчиваются краткими выводами по рассмотренному в них вопросу или его части. В заключение работы необходимо сделать развернутые, обобщающие выводы по всем аспектам исследованной темы, аргументируя при этом свою точку зрения. В конце доклада обязательно приводится список источников и литературы. При оформлении списков источников, литературы и цитат следует придерживаться принятых правил. Приводимые в тексте цитаты заключаются в кавычки, к ним даются сноски с указанием фамилии и инициалов автора, названия книги, места и года издания, страницы. Если цитата взята из статьи, то указываются фамилия и инициалы автора статьи.</p>

	циалы автора, название статьи, название сборника (журнала, газеты) и выходные данные (для сборника – место, год издания, для журнала – год, число, месяц). При пользовании материалами, размещенными в сети Интернет, также необходимо делать ссылки с указанием конкретного сайта, послужившего источником информации. Кроме того, следует обращать внимание на то, что при оформлении доклада важно аккуратно и грамотно набирать текст и нумеровать листы.
Реферат/курсовая работа	<i>Реферат</i> : Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Перед написанием реферата необходимо ознакомиться с его структурой и правилами оформления. Последние практически идентичны оформлению докладов (см. выше). <i>Курсовая работа</i> предполагает изучение научной, учебной, нормативной и другой литературы. Отбор необходимого материала; формирование выводов и разработка конкретных рекомендаций по решению поставленной цели и задачи; проведение практических исследований по данной теме. Использование методических рекомендаций по выполнению и оформлению курсовых работ
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Подготовка к экзамену (зачету)	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

Самостоятельная работа студентов предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем курса, определенных программой. Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются:

- подготовка рефератов и докладов к практическим занятиям;
- выполнение исследовательских проектов;
- самоподготовка по вопросам;
- подготовка к зачету/экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников - ориентировать магистранта в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. В процессе изучения данной дисциплины учитывается посещаемость лекций, оценивается активность студентов на практических занятиях, а также качество и своевременность подготовки теоретических материалов, исследовательских проектов и презентаций рефератов. По окончании изучения дисциплины проводится зачет или экзамен по предложенным вопросам и заданиям. (По условиям бально–рейтинговой системы, действующей в вузе, зачет может быть выставлен по итогам работы студента в семестре по совокупности набранных баллов).

Вопросы, выносимые на зачет/экзамен, должны служить постоянными ориентирами при организации самостоятельной работы студента. Таким образом, усвоение учебного предмета в процессе самостоятельного изучения учебной и научной литературы является и подготовкой к зачету/экзамену. В случае, если дисциплина заканчивается экзаменом, он выступает формой проверки качества всего процесса учебной деятельности студента.

Студент, показавший высокий уровень владения знаниями, умениями и навыками по предложенным вопросам, считается успешно освоившим учебный курс. В случае большого количества затруднений при раскрытии предложенных на зачете/экзамене вопросов обучающемуся предлагается повторная сдача в установленном порядке.

Для успешного овладения курсом необходимо выполнять следующие требования:

1) посещать все занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и теоретического овладения пропущенного недостаточно для качественного усвоения;

- 2) все рассматриваемые на практических занятиях темы обязательно конспектировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 3) обязательно выполнять все домашние задания;
- 4) проявлять активность на занятиях и при подготовке, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому студенту;
- 5) в случаях пропуска занятий, по каким-либо причинам, обязательно «отрабатывать» пропущенное занятие преподавателю во время индивидуальных консультаций.

9.1 Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям

Лекция - ведущая форма организации учебного процесса в вузе. Умение работать на них - насущная необходимость студента. Принято выделять три этапа этой работы. Первый - предварительная подготовка к восприятию, в которую входит просмотр записей предыдущей лекции, ознакомление с соответствующим разделом программы и предварительный просмотр учебника по теме предстоящей лекции, создание целевой установки на прослушивание.

Второй - прослушивание и запись, предполагающие внимательное слушание, анализ излагаемого, выделение главного, соотношение с ранее изученным материалом и личным опытом, краткую запись, уточнение непонятого или противоречиво изложенного материала путем вопросов лектору. Запись следует делать либо на отдельных пронумерованных листах, либо в тетради. Обязательно надо оставлять поля для методических пометок, дополнений. Пункты планов, формулировки правил, понятий следует выделять из общего текста. Целесообразно пользоваться системой сокращений наиболее часто употребляемых терминов, а также использовать цветовую разметку записанного при помощи, например, фломастеров.

Третий - доработка лекции: перечитывание и правка записей, параллельное изучение учебника, дополнение выписками из рекомендованной литературы.

9.2 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Целями освоения соответствующей дисциплины (модуля) являются овладение студентами знанием актуальных проблем по изучаемой тематике, в том числе, ознакомление обучающихся с:

методологическими основами и актуальными научными проблемами по изучаемой теме, современными научными представлениями о предмете, его категориальным аппаратом.

При подготовке магистрантов к практическим занятиям по курсу необходимо не только знакомить студентов с теориями и методами практики, но и стремиться отрабатывать на практике необходимые навыки и умения.

Практическое занятие - это активная форма учебного процесса в вузе, направленная на умение студентов переработать учебный текст, обобщить материал, развить критичность мышления, отработать практические навыки. В рамках изучаемого курса применяются такие виды практических занятий, как дискуссия, круглый стол, семинар-конференция, обсуждение отдельных вопросов на основе обобщения материала, обсуждение результатов исследовательских проектов и другие.

Практические занятия предназначены для усвоения материала через систему основных понятий предмета и науки. Они включают обсуждение отдельных вопросов, разбор трудных понятий и их сравнение в разных научных школах, решение различных задач. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зави-

сит от наличия у студента умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. При этом *алгоритм подготовки будет следующим:*

1 этап - поиск в литературе теоретической информации на предложенные преподавателем темы;

2 этап - осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;

3 этап - составление плана ответа на конкретные вопросы (конспект по теоретическим вопросам к практическому занятию, не менее трех источников для подготовки, в конспекте должны быть ссылки на источники);

Требования к выступлениям студентов.

Примерный перечень требований к выступлению обучающихся:

1) Связь выступления с изучаемой темой или вопросом.

2) Раскрытие сущности проблемы.

3) Методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности.

Важнейшие требования к выступлениям студентов — самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Доклад является формой работы, при которой студент самостоятельно готовит сообщение на заданную тему и далее на практическом занятии выступает с этим сообщением.

Целью докладов и сообщений по темам рефератов является более глубокое раскрытие одного из теоретических подходов или методологических направлений по изучаемому предмету. Доклад должен быть построен таким образом, чтобы наиболее ярко охарактеризовать выбранную теоретическую школу или методологическое направление и сформировать интерес к её дальнейшему изучению. Обязательным требование является толерантное и корректное изложение материала.

При подготовке к докладам необходимо:

- подготовить сообщение, включающее сравнение точек зрения различных авторов;

- сообщение должно содержать анализ точек зрения, изложение собственного мнения или опыта по данному вопросу, примеры;

- вопросы к аудитории, позволяющие оценить степень усвоения материала;

- выделение основных мыслей, так чтобы остальные студенты могли конспектировать сообщение в процессе изложения.

Доклад (сообщение) иллюстрируется конкретными примерами из практики представителей рассматриваемого направления.

10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

10.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием рек-визитов	Срок действия документа
--------------------	---	--------------------------------

2025/2026 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 249 ЭБС от 14.05.2025 г.	до 13.05.2026 г.
2025/2026 учебный год	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № 10 от 11.02.2025 г.	Бессрочный
2025/2026 учебный год	Электронно-библиотечная система «ЮРАЙТ». Договор № 26 от 11.04.2025	Бессрочный
2025/2026 учебный год	Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.). Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1).	Бессрочный
2025/2026 учебный год	Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU». Лицензионное соглашение №15646 от 21.10.2016 г. Бесплатно.	Бессрочный
2025/2026 учебный год	Национальная электронная библиотека (НЭБ). Договор №101/НЭБ/1391-п от 22.02.2023 г. Бесплатно.	Бессрочно
2025/2026 учебный год	Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – Соглашение. Бесплатно.	Бессрочно

10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение
Учебная аудитория № 308	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
Помещение для самостоятельной работы аудитория № 320	помещение для самостоятельной работы обучающихся

В ходе самостоятельной работы могут быть также задействованы:

1.Мультимедийный кабинет: интерактивная доска с проектором, компьютеры с доступом в Интернет (41 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

2. Интерактивный монитор с компьютером; плазменный телевизор, подключенный к компьютеру (49 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

3.Компьютерный класс: 10 компьютеров, подключенных к сети Интернет, интерактивный монитор с компьютером, цифровая видеокамера, цифровой фотоаппарат, 4 цифровых диктофона, телевизионная система со спутниковой антенной и DVD- плеером (42 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

4.Общеуниверситетский компьютерный центр обучения и тестирования: 24 компьютеризированных мест (210 аудитория, 2 этаж 4 учебного корпуса)

5.Студенческий читальный зал на 65 мест (18 компьютеризированы с подключением к сети Интернет);

6.Читальный зал периодики на 25 мест;

7.Научный зал на 25 мест, 10 из которых оборудованы компьютерами.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

1. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.
2. Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная.
3. GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная.
4. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная.
5. Kaspersky Endpoint Security
6. Microsoft Office (лицензия №60127446), бессрочная.
7. Microsoft Windows (лицензия №60290784), бессрочная.

10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Современные профессиональные базы данных

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir
<http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

Информационные справочные системы

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window/edu.ru>.
5. Информационная система «Информо».

11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения реализации дисциплины для лиц с ОВЗ и/или с инвалидностью создаются условия с учетом нозологии обучающегося.

Обучение по образовательным программам высшего образования инвалидов и /или лиц с ОВЗ осуществляется на основании «Положения об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева».

12. Лист регистрации изменений

В рабочей программе на _____ уч. год внесены следующие изменения:

№	Внесенные изменения	Номер стр. РП с изменением или дополнением

Решение кафедры истории России: _____, протокол №

Завкаф. _____ 20 г.

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»**

кафедра истории России

ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Этнография народов Кавказа

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

группа научных специальностей: 5.6. Исторические науки

Научная специальность: 5.6.4 Этнология, антропология и этнография

Форма обучения: очная

Год начала подготовки: 2025

Карачаевск – 2025

Описание показателей и критериев оценивания

1 этап - начальный		
Показатели	Критерии	Шкала оценивания
<p>1.Способность обучае-мого продемонстриро-вать наличие знаний по изучаемому предмету, при решении учебных заданий.</p> <p>2.Способности обучаю-щегося применять по-лученные в ходе изуче-ния дисциплины умения в процессе освоения учебной дисциплины, и решения практических задач.</p> <p>3.Способности обучаю-щегося продемонстри-ровать полученные в ходе изучения дисци-плины навыки, проявить их в ходе решения по-ставленных задач, в ходе выполнения учебных заданий, опираясь на предложенные образцы.</p>	<p>1.Способность обучаемого продемонстрировать наличие знаний при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения.</p> <p>2. Применение умения к использованию методов освое-ния учебной дисциплины и способность проявить навык повторения решения постав-ленной задачи по стандартно-му образцу.</p> <p>3.Обучаемый демонстри-рует самостоятельность в приме-нении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий в полном соответ-ствии с образцом, данным преподавателем, по заданиям, решение которых было пока-зано преподавателем.</p>	<p>2 балла <i>ставится в случае:</i> незнания значительной части программного материала; неумения ис-пользовать понятийный аппарат дисциплины; совершения существенных ошибок при изло-жении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; несостоятельности аспиранта делать выводы по изучаемому материалу.</p> <p>3 балла <i>аспирант должен:</i> продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учеб-ную литературу; уметь строить ответ в соответ-ствии со структурой излагаемого вопроса; пока-зать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</p> <p>4 балла <i>аспирант должен:</i> продемонстрировать доста-точно полное знание материала; продемонстри-ровать знание основных теоретических поня-тий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; проде-монстрировать умение ориентироваться в раз-нообразной литературе; уметь делать достаточ-но обоснованные выводы по излагаемому мате-риалу</p> <p>5 баллов <i>аспирант должен:</i> продемонстрировать глубо-кое и прочное усвоение знаний материала; ис-черпывающе, последовательно, грамотно и ло-гически стройно излагать теоретический мате-риал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой и источниками; уметь делать выводы по излагаемому материалу</p>
2 этап - заключительный		
<p>1. Способность обучае-мого самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при ре-шении учебных заданий.</p> <p>2. Самостоятельность применения полученных навыков в ходе исполь-зования методов освое-ния учебной дисципли-ны и решения практиче-ских задач.</p> <p>3. Самостоятельность проявления навыков в процессе решения без-стандартной задачи без стандартного образца.</p>	<p>1.Обучающий демонстри-рует самостоятельное применение знаний, умений и навыков при решении заданий, анало-гичных тем, которые пред-ставлял преподаватель при потенциальном формиро-вании компетенции.</p> <p>2. Обучаемый демонстри-рует способность к полной само-стоятельности в выборе спо-соба решения неизвестных или нестандартных заданий в рамках учебной дисциплины с использованием знаний, уме-ний и навыков, полученных как в ходе освоения данной учебной дисциплины, так и смежных дисциплин.</p>	<p>2 балла <i>ставится в случае:</i> незнания значительной части программного материала; неумения ис-пользовать понятийный аппарат дисциплины; совершения существенных ошибок при изло-жении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; несостоятельности аспиранта делать выводы по излагаемому материалу.</p> <p>3 балла <i>аспирант должен:</i> продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учеб-ную литературу; уметь строить ответ в соответ-ствии со структурой излагаемого вопроса; пока-зать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</p> <p>4 балла <i>аспирант должен:</i> продемонстрировать доста-точно полное знание материала; продемонстри-</p>

		<p>ровать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в разноплановой литературе; уметь делать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу</p> <p>5 баллов</p> <p>аспирант должен: продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с источниками и литературой; уметь делать выводы по излагаемому материалу</p>
--	--	--

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ РЕФЕРАТОВ по дисциплине «Этнография народов Кавказа»

1. Российская Императорская Академия наук и ее вклад в изучение народов Кавказа.
2. Г.Ю. Клапрот и его труды.
3. Кавказская рукопись И. Бларамберга и ее значение для кавказоведения.
4. «Путешествие в южные провинции Российской империи» П. Палласа.
5. И. Гильденштедт и его «Путешествие по Кавказу».
6. Чурсин Г.Ф. и его научное наследие.
7. И. Джавахишвили и значение его работ для этнографии Кавказа.
8. Развитие этнографической науки в рамках кавказоведения в 1920-30-е гг.
9. Основные тенденции в изучении народов Кавказа в 1940-60-е гг.
10. Институт этнографии Академия наук СССР и его вклад в изучение народов Кавказа в 1970-1980-е гг.
11. Современные тенденции в этнографическом изучении Кавказа.
12. Изучение народов Кавказа в трудах Л.И. Лаврова.
13. Научное наследие Е. Студенецкой.
14. Научное наследие Ш.Д. Инал-ипа.
15. Ю.Д. Анчабадзе и его труды.
16. Научное наследие Б. Калоева.
17. А.Х. Магомедов и его вклад в этнографию осетин.
18. Е.И. Крупнов и его труды.
19. Этнография Кавказа в работах М.О. Косвена.
20. А.В. Гадло и его вклад в развитие кавказоведения.
21. С.А. Арутюнов и его научное наследие.
22. Изучение этнографии народов КЧР в деятельности КЧИГИ.
23. Ю.Ю. Карпов и его вклад в кавказоведение.
24. Б. Бгажноков и его труды по этнографии адыгов.
25. К.М. Текеев и его труды по этнографии карачаевцев и балкарцев.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если он выполнил работу в соответствии с принятыми требованиями; обнаружил полное знание фактического и теоретического материала; глубоко проанализировал материал на основе широкого спектра литературы и источников; показал способность ориентироваться в концепциях и взглядах представителей различных историографических направлений и школ; при анализе материала, сумел связать его со знаниями, полученными ранее;
- оценка «хорошо» выставляется, когда аспирант при хорошем знании материала, может допустить незначительные погрешности в оформлении работы, неуверенно излагает материал; может глубоко анализировать проблемы, поставленные в работе, но при этом у него наблюдаются некоторые неточности;
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если в работе имеются грубые ошибки технического характера; аспирант воспроизводит материал, но не может проанализировать проблему; слабо отвечает на вопросы по теме, не может в полном объеме связывать данный материал с предыдущим;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если аспирант не выполнил работу или выполнил менее чем на 10%; не может воспроизвести материал; не ориентируется в информации; не может отвечать на вопросы по работе; не может проводить аналогий с ранее изученным материалом.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕСТИРОВАНИЯ

1. **Одно из поэтических названий «Страна души» относится к такому кавказскому региону, как:**
 1) Абхазия 2) Колхида 3) Карачай 4) Дагестан 5) Осетия
2. **На Кавказе компактно не расселены:**
 1) мингрелы 2) талыши 3) лакцы 4) лазы 5) шапсуги
3. **Не относится к тюркской группе языков:**
 1) балкарский 2) кумыкский 3) дидойский 4) ногайский 5) азербайджанский
4. **Монголоидные черты в значительной степени представлены среди:**
 1) азербайджанцев 2) кумыков 3) аварцев 4) ногайцев 5) табасаранцев
5. **Одним из диалектов осетинского языка является:**
 1) черекский 2) дигорский 3) хинкальский 4) хиналугский 5) цейский
6. **Язык этого до сих пор бесписьменного этноса относят к картвельской группе языков. Исторически проживает в одном из самых высокогорных районов Кавказа. Одно из поэтических названий территории компактного проживания – «Страна башен». Впишите название этого этноса в табличку, расположенную ниже:**
7. **Иудейскую религию на Кавказе исповедует часть представителей этноса, который называется:**
 1) таты 2) удины 3) рутульцы 4) цахуры 5) осетины
8. **К кавкасионскому типу европеоидной расы в основной своей массе относятся:**
 1) ингуши 2) кабардинцы 3) абазинцы 4) абхазы 5) адыгейцы
9. **Христианство в качестве государственной религии на Кавказе впервые утвердилось в:**
 1) Армении 2) Грузии 3) Кавказской Албании 4) Алании 5) Абхазии

- 10. Мусульманами-шиитами на Кавказе в большинстве своем являются:**
 1) карачаевцы 2) чеченцы 3) кумыки 4) даргинцы 5) азербайджанцы
- 11. Одним из центров ремесленного производства на Кавказе, известным своими ювелирными изделиями и производством оружия, до сих пор является:**
 1) Шали 2) Кубачи 3) Закаталы 4) Учкулан 5) Хасав-юрт
- 12. Известные нагрудные нашивки для патронов на мужском платье, позже превратившиеся в обычное украшение у многих народов Северного Кавказа называются: (привести слово в русской транскрипции в табличке ниже).**
- 13. Жилища из бревен с земляной крышей были характерны на Кавказе в:**
 1) Чечне 2) Ингушетии 3) Осетии 4) Балкарии 5) Карачае
- 14. Подчеркните ниже названия субэтносов балкарцев в историческом прошлом:**
 1) чегемцы 2) холамцы 3) лабинцы 3) малкинцы 4) безингийцы 5) карабулакцы
- 15. Подчеркните ниже названия адыгских субэтносов в историческом прошлом::**
 1) дударуковцы 2) шапсуги 3) башильбаевцы 4) бесленеевцы 5) бжедуги
- 16. К концу XX в. в категорию «мертвых языков» перешел:**
 1) убухский 2) крызский 3) талышский 4) татский 5) бацбийский
- 17. Обычай, который был распространен в некоторых районах Кавказа и связанный с воспитанием отпрысков в основном аристократических родов вне дома, в других семьях, нередко в среде иного этноса, называется.**
- 18. В пищевом рационе практически всех горцев Северного Кавказа традиционно отсутствовал(и):**
 1) мёд 2) грибы 3) перец 4) внутренности животного 5) изделия из прося
- 19. В современном Азербайджане в качестве национальных меньшинств проживает несколько ираноязычных этносов. Назовите хотя бы один из них, вписав этноним в рамку, представленную ниже).**
- 20. Выберите и подчеркните грузинские субэтносы из представленных ниже названий:**
 1) хевсуры 2) леки 3) пшавы 4) бежтинцы 5) тушинцы

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если он показал полное и свободное владение материалом, выполнил работу от 80 до 100%
- оценка «хорошо» - при недостаточно свободном владении материалом, выполнении работы на 60-79 %
- оценка «удовлетворительно» - при слабом владении материалом, выполнении работы на 40-59%
- оценка «неудовлетворительно» или «незачтено», если аспирант не владеет материалом, выполнил работу менее, чем на 40%.

**Контрольные вопросы к зачету и экзамену
по дисциплине
«Этнография народов Кавказа»**

Часть 1

1. География региона и историко-этнографические области Кавказа.
2. Этническая карта Кавказа.
3. Лингвистическая классификация населения Кавказа.
4. Антропологическая характеристика населения Кавказа.
5. Конфессии Кавказа. Религиозный синкретизм.
6. Хозяйственно-культурные типы на Кавказе.
7. Земледелие народов Кавказа, его региональные и зональные особенности.
8. Характеристика скотоводческой отрасли хозяйства у народов Кавказа и ее особенности.
9. Подсобные отрасли хозяйства у народов Кавказа в XVIII-XIX вв.
10. Народные промыслы, ремесленное производство и их региональные особенности
11. Народный костюм и украшения народов Кавказа, их региональные особенности.
12. Народные промыслы, ремесленное производство и их региональные особенности на Кавказе.
13. Поселения народов Кавказа, их типы.
14. Жилища народов Кавказа и их разновидности.
15. Этногенез и основные этапы этнической истории народов Дагестана.
16. Традиционный общественный и семейный быт народов Дагестана.
17. Материальная культура народов Дагестана.
18. Духовная культура народов Дагестана.

Часть 2.

1. Этногенез и основные этапы этнической истории адыгов.
2. Этногенез и основные этапы этнической истории абазин и абхазов.
3. Этногенез и основные этапы этнической истории карачаевцев и балкарцев.
4. Этногенез и основные этапы этнической истории кумыков и ногайцев.
5. Этногенез и основные этапы этнической истории осетин.
6. Этногенез и основные этапы этнической истории вайнахских народов.
7. Формирование и этнокультурное своеобразие казачества.
8. Этногенез и основные этапы этнической истории азербайджанцев.
9. Этногенез и основные этапы этнической истории грузин.
10. Этногенез и основные этапы этнической истории армян.
11. Традиционный общественный и семейный быт адыго-абхазских этносов.
12. Традиционный общественный и семейный быт тюркоязычных народов Северного Кавказа.
13. Традиционный общественный и семейный быт осетин.
14. Традиционный общественный и семейный быт вайнахских народов.
15. Традиционный общественный и семейный быт казаков.
16. Традиционный общественный и семейный быт народов Азербайджана.
17. Традиционный общественный и семейный быт грузин.
18. Традиционный общественный и семейный быт армян.
19. Традиционные хозяйственные занятия и ремесленное производство адыго-абхазских народов.
20. Традиционные хозяйственные занятия и ремесленное производство карачаево-балкарцев, ногайцев и кумыков.
21. Традиционные хозяйственные занятия и ремесленное производство осетин.
22. Традиционные хозяйственные занятия и ремесленное производство вайнахов.

23. Казаки: традиционные хозяйственные занятия и ремесленное производство.
24. Традиционные хозяйственные занятия и ремесленное производство народов Азербайджана.
25. Традиционные хозяйственные занятия и ремесленное производство в Грузии.
26. Традиционные хозяйственные занятия и ремесленное производство в Армении.
27. Материальная культура абхазо-адыгских народов.
28. Материальная культура тюркоязычных народов Северного Кавказа.
29. Материальная культура осетинского этноса.
30. Материальная культура вайнахов.
31. Материальная культура северокавказского казачества.
32. Материальная культура народов Азербайджана.
33. Материальная культура грузин.
34. Материальная культура армян.
35. Духовная культура казачества.
36. Духовная культура адыго-абхазских народов.
37. Духовная культура тюркоязычных народов Северного Кавказа.
38. Духовная культура осетин.
39. Духовная культура вайнахов.
40. Духовная культура народов Азербайджана.
41. Духовная культура грузин.
42. Духовная культура армян.
43. Дисперсные этнические группы Кавказа: расселение, классификация, хозяйство. Основные черты этнической культуры этнодисперсных групп Кавказа.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется аспиранту, если им показаны хотя бы удовлетворительные знания по изучаемому курсу, проявлены способности к самостоятельному логическому мышлению, показаны знания практически всех вопросов, хотя бы и с незначительными погрешностями;
- оценка «незачтено» ставится, когда аспирант проявил полное безразличие к предмету, не смог ответить на подавляющее большинство представленных вопросов, продемонстрировал неудовлетворительные знания.
- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если он отвечал на все два вопроса билета, при этом показал не только глубокое знание темы, основной канвы описываемых событий, явлений, процессов, но и обладает навыками анализа проблемы, выявления причин, причинно-следственных связей, рассматривает итоги тех или иных событий или явлений, имеет свою аргументированную точку зрения на дискуссионные моменты, приводит доказательственную базу;
- оценка «хорошо» выставляется аспиранту, если он хорошо знает канву происходивших событий и явлений, но при этом не всегда в полной мере может обоснованно и аргументированно обосновать свою точку зрения, имеет проблемы при приведении доказательной базы своих суждений, при выстраивании причинно-следственных цепочек;
- оценка «удовлетворительно» выставляется аспиранту, если он имеет поверхностные знания о происходивших событиях и явлениях, не может убедительно сформулировать и отстаивать свою точку зрения, плохо знает один из вопросов билета или очень поверхностно может осветить суть поставленных вопросов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется аспиранту, если он не обладает достаточным количеством знаний по рассматриваемой проблеме, не может правильно изложить, продемонстрировать хотя бы минимум элементарных знаний по вопросам билета, не ориентируется в предложенном материале.